

„Geschichte und Zukunft des Urheberrechts“ 5. bis 7. September 2019

Institut für Deutsches und Europäisches Privatrecht und Wirtschaftsrecht

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir freuen uns sehr, Sie auf der Tagung „Geschichte und Zukunft des Urheberrechts“ vom 5. bis 7. September 2019 im Leibnizhaus in Hannover begrüßen zu dürfen.

Lehrstuhl für Zivilrecht und Rechtsgeschichte

Auf der diesjährigen Tagung werden insgesamt 12 Vorträge präsentiert. Jeder Referentin und jedem Referenten stehen 30 Minuten Redezeit für den Vortrag zur Verfügung. Die anschließenden Diskussionen sind mit jeweils 20 Minuten veranschlagt.

Prof. Dr. Stephan Meder
Email: meder@rg.uni-hannover.de

Tel. +49 511 762 8170
Fax +49 511 762 5958

Sekretariat: Frau Ina Krückeberg

Tagungsprogramm:

Freitag, 6. September 2019

1. Juli 2019

09.00 Uhr	Beginn; Begrüßung durch Stephan Meder
09.05 Uhr – 09.35 Uhr	Vortrag von Renate Frohne (Trogen, Schweiz): Aequitas: Das Winkelmaß aus Blei, <i>norma plumbea</i> , bei Budé (1508) und die Messlatte aus Blei, <i>regula plumbea/Lesbia regula</i> , bei Lagus (1543) – als Plagiat?
09.40 Uhr – 10.00 Uhr	Diskussion
10.00 Uhr – 10.15 Uhr	Vortrag von Okko Behrends (Göttingen): Warum die Römer kein Urheberrecht entwickelt haben: einige Thesen
10.15 Uhr – 10.45 Uhr	Diskussion
10.45 Uhr – 10.55 Uhr	Kaffeepause
10.55 Uhr – 11.25 Uhr	Vortrag von Julia Dreyer (Münster): Autoren- und Druckerprivilegien aus Florenz
11.25 Uhr – 11.45 Uhr	Diskussion
11.45 Uhr – 13.30 Uhr	Mittagspause
13.30 Uhr – 14.00 Uhr	Vortrag von David von Mayenburg (Frankfurt a.M.): Dem Plagiator auf der Spur. Ein gefälschter Carolina-Kommentar aus dem 17. Jahrhundert

Besucheradresse:
Königsworther Platz 1
30167 Hannover
www.jura.uni-hannover.de/
meder.html

14.00 Uhr – 14.20 Uhr	Diskussion
14.20 Uhr – 14.50 Uhr	Vortrag von Andreas Deutsch (Heidelberg): „Der verfluchte diebische Bücher-Nachdrucker“ – ein rätselhafter Holzschnitt von 1723
14.50 Uhr – 15.10 Uhr	Diskussion
15.10 Uhr – 15.30 Uhr	Kaffeepause
15.30 Uhr – 16.00 Uhr	Vortrag von Thomas Gergen (Luxemburg): „Hat das Gesuch nicht statt“: Reichshofrat und kaiserliche privilegia impressoria im 18. Jahrhundert
16.00 Uhr – 16.20 Uhr	Diskussion
16.20 Uhr – 16.50 Uhr	Vortrag von Klaus Neuenfeld (Weimar): „Verlegerische Höhepunkte“ – Johann Friedrich Cotta und Alexander Duncker
16.50 Uhr – 17.10 Uhr	Diskussion
ab 18.00 Uhr	Abendessen im Restaurant des Central Hotels Kaiserhof gegenüber dem Hauptbahnhof Hannover

Samstag, 7. September 2019

09.00 Uhr – 09.30 Uhr	Vortrag von Fedor Seifert (München): Vom Foto des toten Bismarck bis zur DS-GVO. Zur Geschichte der §§ 22, 23 KUG
09.30 Uhr – 09.50 Uhr	Diskussion
09.50 Uhr – 10.20 Uhr	Vortrag von Stephan Meder (Hannover): Der Kampf zwischen Richard Strauss und Luigi Denza um das Urheberrecht an dem Lied „Funiculi Funiculà“. Ein legendärer Rechtsstreit
10.20 Uhr – 10.40 Uhr	Diskussion
10.40 Uhr – 11.00 Uhr	Kaffeepause
11.00 Uhr – 11.30 Uhr	Vortrag von Thomas Rübner (Trier): Marillen, Marken und Moneten – Friedrich Torberg als Zeuge im Streit um die „Original-Sachertorte“
11.30 Uhr – 11.50 Uhr	Diskussion

11.50 Uhr – 12.20 Uhr	Vortrag von Christoph Sorge (Hannover): Kleine Münze, großer Mann: Wie eine Allegorie Alexander Elsters zu einem urheberrechtlichen Dogma wurde
12.20 Uhr – 12.40 Uhr	Diskussion
12.40 – 13.10 Uhr	Vortrag von Alexander Peukert (Frankfurt a.M.): Von Uploadfiltern und anderen Innovationen: Die Reform des EU-Urheberrechts
13.10 – 13.30 Uhr	Diskussion
13.30 Uhr	Ende der Tagung